

2012 年度活動記録

展覧会

高円宮妃久子殿下特別展 ー空翔ける鳥、旅する根付ー

高円宮妃久子殿下がこれまで撮影されてきた野鳥の写真と根付の写真をご覧くださいました。あわせて、妃殿下の根付コレクションの中から現代根付を展示しました。

会期：2012年9月19日（水）～10月20日（土）

会場：ギャラリー1、2

総入館者数：2,732人

出品作品：

【ギャラリー1】

高円宮コレクション 現代根付

1. 藤生章了《鯰と泥鰌》／象牙／2010年
2. 藤井安剛《お盆の頃》／鹿角／2010年
3. 斎藤美洲《狐西行 行者望寒月》／象牙／1990年頃
4. 田中圓照《蚊相撲》／黄楊／2010年
5. 時田英明《トラ》／象牙／2011年
6. 時田英明《ごろり》／鹿角／2011年
7. 増田秀司《ことぶき》／象牙／2007年
8. 十五世松林豊斎《茶の木人形(1)》／陶器／2011年
9. 十五世松林豊斎《茶の木人形(2)》／陶器／2011年
10. 宮澤宝泉《巢立》／象牙／1999年
11. 宮芳雪《おひとりさま 旅の宿》／象牙／2009年
12. 稲田一郎《小雀》／象牙／1977年
13. 和地一風《注：あたため厳禁！》／トナカイ角／2006年
14. 和地一風《一丸》／鹿角／2010年
15. 北澤泉水《ひと休み》／陶器／2009年
16. 北澤泉水《モリアオガエル～でんでん虫と一緒に》／陶器／2011年
17. 和地一風・三橋月成《引っ晴れ》／タグアナッツ、純銀／2011年
18. 北澤泉水《踊る異人さん》／陶器／2011年
19. 桑原仁《見張り》／鹿角／2006年
20. 若林寛水《福ろう》／黄楊／2009年
21. 桑原仁《あじさい》／鹿角／2010年



22. 梨本寿光《德利蜂》／象牙／1984年
23. 森謙次《おきやく》／2009年／猪牙／2009年
24. 阿部賢次《十二神将 午、巳、寅、辰、午》／象牙／1984、1986、1986、1988、1991年
25. 森謙次《嘘をついたら》／黒檀／2011年
26. 高木喜峰《ワルツ》／象牙／2003年
27. 高木喜峰《サイコロ》／象牙／2004年
28. 高木喜峰《扇の的》／鹿角／2007年
29. 福山恒山《秋惜しむ》／琥珀／1998年
30. 針谷絹代 蒔絵・山本篤 青磁《雀のお宿》／青磁に蒔絵／2004年
31. 針谷絹代《的を射る》／木、蒔絵／2006年
32. 福山恒山《穴掘り名人》／鹿角／2004年
33. 中村雅俊《お化け南瓜》／犀角／1978年
34. 針谷祐之《仲良し》／木、蒔絵／2008年
35. 針谷祐之《希望の缶詰》／タモ材、蒔絵／2011年
36. 平賀明玉斎《十二支》／象牙／1970年
37. 青木光行《チンパンジーの子》／象牙／2008年
38. 栗田元正《穴堀》／鹿角／2010年
39. 栗田元正《雷さま》／鹿角／2011年
40. 栗田元正《結》／鹿角／2010年
41. 松本鈴《思案》／象牙／2005年
42. 三代宮澤良舟《蝦蟇》／象牙／1983年
43. 岩根幸《猿の生肝》／象牙／2011年
44. 岩根幸《宝船》／象牙／2011年
45. 山本翠松《夜櫻蒔絵印籠》／乾漆／2006年
46. 白井松丘《捕獲》／樺、蒔絵／2006年
47. 中川忠峰《三すくみ》／黄楊／2010年
48. 平賀胤寿《双竜》／象牙／1987年
49. 岩田知幸《初霜》／黄楊／2011年
50. 宍戸濤雲《声はすれども…夜鷹》／アンボイナ／2002年
51. 宍戸濤雲《手の内》／象牙／2007年
52. 向田陽佳《黒朱鷺》／象牙／2009年
53. 向田陽佳《チェス駒》／象牙／2010年
54. 阿部裕幸《思い出-2》／象牙／2003年
55. 小野里三昧《祈り》／鹿角／2011年
56. 小野里三昧《悟り》／鹿角／2011年
57. マイケル・バーチ《オランダ人》／河馬の歯、牛角、セイウチの骨／2003年
58. クライヴ・ハラム《苔に蝸牛》／水牛角／2010年
59. ジャネル・ジェイコブソン《蓮にとんぼ》／マンモス牙／2008年
60. ニック・ラム《毛糸にねずみ》／黄楊／2008年
61. セイゲル・オシポフ《さんご礁の魚》／セイヨウナシ、白蝶貝／2003年
62. コーネル・シュナイダー《幸せなネズミ》／黄楊／2009年
63. リー・スロゲット《墨を出して逃げる蛸》／黒檀／2000年
64. グレッグ・ストラディオット《弟子》／ヘラジカの角／2009年
65. グレッグ・ストラディオット《兄弟》／セイウチ牙化石／2009年
66. グレッグ・ストラディオット《新しい命：男》／セイウチ牙化石／2009年

67. グレッグ・ストラディオット《新しい命：女》／セイウチ牙化石／2009年
68. マイケル・ウェブ《トカゲ》／黄楊
69. スーザン・レイト《おたまじゃくし》／柞／1986年

旅する根付

1. 《鯰と泥鰌》島根県邑南町／藤生章了／象牙／カラープリント
2. 《巢立》新潟県佐渡島／宮澤宝泉／象牙／カラープリント
3. 《どんぐりの精》フィンランド、スオメノヤ／北澤泉水／陶器／カラープリント
4. 《鬼の目にも泪》島根県隠岐の島／森謙次／珊瑚／カラープリント
5. 《うさぎとかめ》東京都赤坂御用地内／高木喜峰／象牙／カラープリント
6. 《草薙の剣》愛知県熱田神宮／高木喜峰／檜／カラープリント
7. 《こんびら狗》香川県金刀比羅宮／高木喜峰／黄楊／カラープリント
8. 《イカロスの羽》北海道羅臼町／針谷絹代／木、蒔絵／カラープリント
9. 《鳥たちの地球》北海道羅臼町／針谷絹代、山本篤／蒔絵、青磁／カラープリント
10. 《水辺》島根県宍道湖西岸／福山恒山／鹿角／カラープリント
11. 《心ノ鍵》島根県出雲大社／森田正行／黄楊／カラープリント
12. 《すずらん》フィンランド、ガルデニア、ヘルシンキ植物園／落合雅／鹿角／カラープリント
13. 《ぶんぶく》島根県奥出雲糸原記念館／栗田元正／鹿角、水牛角／カラープリント
14. 《青嵐》東京都多摩市／三代宮澤良舟／象牙／カラープリント
15. 《幽霊》島根県松江市小泉八雲旧居／駒田柳之／鹿角／カラープリント
16. 《稲雀》東京都赤坂御用地内／木村静／黄楊／カラープリント
17. 《斑虎》長野県飯山市・斑尾高原スキージャンプ場／平賀胤寿／マホガニー／カラープリント
18. 《待宵草》島根県出雲市／太田弥光／象牙／カラープリント
19. 《流木に蛙》島根県三瓶山／伝：青陽堂富春／木／カラープリント
20. 《鞠兔》東京都高円宮邸／向田陽佳／マホガニー／カラープリント
21. 《別世界》島根県隠岐の島／阿部裕幸／象牙／カラープリント
22. 《幸せなネズミ》英国グロスターシャー／コーネル・シュナイダー／黄楊／カラープリント
23. 《新しい命：男、新しい命：女》島根県日御碕／グレッグ・ストラディネット／セイウチ牙／カラープリント

【ギャラリー2】

空翔ける鳥

1. 《タンチョウ》北海道釧路／カラープリント
2. 《オオセグロカモメ》北海道知床／カラープリント
3. 《オオワシとオジロワシ》北海道知床／カラープリント
4. 《オジロワシ》北海道知床／カラープリント
5. 《オオワシ》北海道知床／カラープリント
6. 《オオワシ》北海道知床／カラープリント
7. 《シマフクロウ》北海道羅臼町／カラープリント
8. 《ハチクマ》長野県白樺峠／カラープリント

9. 《ライチョウ》 長野県乗鞍岳／カラープリント
10. 《ホシガラス》 山梨県富士奥庭山荘／カラープリント
11. 《コゲラ》 埼玉県秋ヶ瀬公園／カラープリント
12. 《イカル》 埼玉県秋ヶ瀬公園／カラープリント
13. 《ミゾゴイ》 東京多摩西部／カラープリント
14. 《コサギ》 東京都葛西臨海公園／カラープリント
15. 《セイタカシギ》 東京都葛西臨海公園／カラープリント
16. 《キアシシギ》 東京都葛西臨海公園／カラープリント
17. 《コアジサシ》 東京都大田区森が崎／カラープリント
18. 《コアジサシ》 東京都大田区森が崎／カラープリント
19. 《スズガモ》 東京都葛西臨海公園／カラープリント
20. 《オナガ》 東京都葛西臨海公園／カラープリント
21. 《カワウ》 東京都葛西臨海公園／カラープリント
22. 《カモ類》 島根県米子水島公園／カラープリント
23. 《オシドリ》 鳥取県日野町／カラープリント
24. 《ヒヨドリ》 島根県三瓶山／カラープリント
25. 《メジロ》 島根県三瓶山／カラープリント
26. 《キセキレイ》 島根県三瓶山／カラープリント
27. 《コハクチョウ》 島根県安来平野／カラープリント
28. 《マガンとカリガネ》 島根県出雲平野／カラープリント
29. 《ツバメチドリ》 島根県出雲平野／カラープリント
30. 《マナヅル・ナベヅルなど》 鹿児島県出水平野／カラープリント
31. 《ツル》 鹿児島県出水平野／カラープリント
32. 《ツル》 鹿児島県出水平野／カラープリント
33. 《カラフトワシ》 鹿児島県川内川河口流域／カラープリント
34. 《コウノトリ》 島根県出雲平野／カラープリント
35. 《キュウカンチョウ》 タイ国 カオ・ヤイ国立公園／カラープリント
36. 《ハシブトアオバト》 タイ国カオ・ヤイ国立公園／カラープリント

関連記事

- ・高円宮妃久子殿下特別展 空翔ける鳥、旅する根付 (『月刊らいふあっぷ』 2012年9月号)
- ・高円宮妃特別展 開幕式典に150人 (『毎日新聞』 2012年9月19日)
- ・久子さま自然保護訴え きょうから城西大水田美術館で特別展 (『埼玉新聞』2012年9月19日)
- ・高円宮妃久子さまの写真展 城西大学で開催 (『産経新聞』 2012年9月19日)
- ・高円宮妃久子さま国内外で撮影 趣味の野鳥や根付が写真に (『東京新聞』2012年9月19日)
- ・高円宮妃久子殿下特別展開催 きょうから城西大学美術館で (『スポーツニッポン』 2012年9月19日)
- ・高円宮妃久子さま国内外で撮影 趣味の野鳥や根付が写真に (『東京新聞』 2012年10月1日)
- ・Special photo, netsuke exhibit at Josai's Mizuta Museum of Art (『The Japan Times』 2012年10月5日)

<メディア>

- ・皇室アルバム (『TBS』 2012年10月20日)

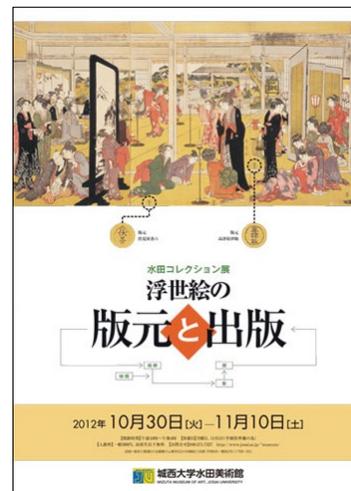
水田コレクション展 浮世絵の版元と出版

“版元印”や“改印”に見られる小さな情報に注目し、浮世絵版画を出版の歴史から捉え、初期浮世絵時代から改印の現れる寛政以降、さらに新制度下の明治期までの作品を展示した。

会期：2012年10月30日（火）～11月10日（土）

会場：ギャラリー1

総入館者数：707人



出品作品：

1. 二代鳥居清信《二代目市川団十郎の渡辺綱》／細判漆絵／享保19年(1734)
2. 二代鳥居清信《四代目市村竹之丞のわん久と瀬川菊之丞のまつしま》／細判漆絵／享保19年(1734)
3. 二代鳥居清倍《二代目市川団十郎と市川升五郎》／細判漆絵／享保(1716～36)後期
4. 勝川春章《三代目瀬川菊之丞》／細判錦絵／安永末頃(1772～81)
5. 喜多川歌麿《大名屋敷の山東京伝》／大判錦絵三枚続／天明8～寛政2年(1788～90)
6. 東洲斎写楽《八代目森田勘弥の由良兵庫之介信忠》／細判錦絵／寛政6年(1794)
7. 昇亭北寿《忠臣蔵 三段目》／中判錦絵／文化3年(1806)11月
8. 葛飾北斎《詩哥写真鏡 春道のつらき》／長大判錦絵／天保4、5年(1833、34)頃
9. 歌川国芳《美盾十二史 戊 犬田小文吾》／大判錦絵／天保14～弘化4年(1843～47)
10. 歌川国芳《遇躬八藝 武智晴嵐》／大判錦絵／弘化4～嘉永5年(1847～52)
11. 歌川国芳《江都錦今様国尽 花見連中 毛そり九右衛門》／大判錦絵／嘉永5年(1852)
12. 三代歌川豊国《二代目尾上菊次郎の難波芸子一寸のお徳と五代目沢村長十郎の釣船の藤兵衛》／大判錦絵／嘉永5年(1852)
13. 三代目歌川豊国《清書七以呂波 はちじん 佐藤正清》／大判錦絵／安政3年(1856)6月
14. 三代目歌川豊国《清書七以呂波 おく庭 おはつ いはふぢ》／大判錦絵／安政3年(1856)7月
15. 三代目歌川豊国《踊形容外題づくし 江戸砂子慶曾我五大力恋緘》／大判錦絵／安政3年(1856)7月

16. 三代歌川豊国《名轟大入来満 御所車 舎人桜丸》／大判錦絵／安政5年(1858)
17. 三代歌川豊国《当世三極志 三代目市川市蔵》／大判錦絵／万延元年(1860)
18. 豊原国周《四代目市川小団次の日本左衛門》／大判錦絵二枚続の左／元治元年(1864)1月
19. 落合芳幾《五代目大谷広次のゆきわの友》／大判錦絵三枚続の右／明治3年(1870)
20. 豊原国周《六代目坂東三津五郎の玉織姫》／大判錦絵二枚続の右／明治5年(1872)7月
21. 月岡芳年《風俗三十二相 目次》／大判錦絵／明治21年(1888)
22. 月岡芳年《風俗三十二相 つめたさう 文化年間めかけの風俗》／大判錦絵／明治21年(1888)
23. 豊原国周《梅幸百種目録》／大判錦絵／明治26年(1893)
24. 豊原国周《梅幸百種之内 黒手組助六 九代目市川団十郎の鳥居新左衛門》／大判錦絵／明治26年(1893)

水田清子名誉理事長を偲んで 水田コレクション近代日本画の名品とゆかりの品々

水田清子名誉理事長の逝去にあたり、新たに水田家より寄贈された美人画を中心とした作品と、在りし日の名誉理事長の姿を写真パネルで振り返るとともに、俳人として高名であった名誉理事長の俳句や書を紹介した。

会期：2013年3月19日（火）、2013年4月4日（木）

会場：ギャラリー1、2

総入館者数：373人

出品作品：

1. 上村松園《美人納涼図》／絹本着色／一面／昭和初(1925～34)頃
2. 鏑木清方《富士額》／絹本着色／一面
3. 伊東深水《春の夕暮》／絹本着色／一面／昭和12年(1937)
4. 長原梅園・平井連山《太夫雛祭図》／紙本着色／一幅／江戸時代(19世紀)
5. 池田蕉園《桜下美人図》／絹本着色／双幅のうち右／明治44年(1911)
6. 池田蕉園《若衆紅葉仮狩図》／絹本着色／双幅のうち左／明治44年(1911)
7. 北野恒富《納涼美人図》／絹本着色／一面／大正時代(1912～26)
8. 山川秀峰《弥生》／絹本着色／一面／昭和10年代(1935～44)
9. 伊東深水《姿見》／紙本着色／一面／昭和10～20年代(1935～54)
10. 月岡芳年《風俗三十二相 しだらなささう 寛政年間京都芸子風俗》／大判錦絵／明治21年(1888)
11. 月岡芳年《風俗三十二相 かゆさう 嘉永年間かこゝるものの風ぞく》／大判錦絵／明治21年(1888)
12. 月岡芳年《風俗三十二相 じれつたさう 嘉永年間鳶妻之風俗》／大判錦絵／明

治21年(1888)

13. 月岡芳年《風俗三十二相 かわゆらしさう 明治十年以来内室の風俗》／大判錦絵／明治21年(1888)
14. 三代歌川豊国《清書七伊呂者 おく庭 おはつ いはふぢ》／大判錦絵／安政3年(1856)7月
15. 三代歌川豊国《踊形容外題づくし 江戸砂子慶曾我五大力恋緘》／大判錦絵／安政4年(1857)4月
16. 三代歌川豊国《名轟大入来満 御所車 舍人桜丸》／大判錦絵／安政5年(1858)7月
17. 三代歌川豊国《当世三極志 三代目市川市蔵》／大判錦絵／万延元年(1860)
18. 豊原国周《四代目市川小団次の日本左衛門》／大判錦絵二枚続の左／元治元年(1864)11月
19. 落合芳幾《五代目大谷広次のゆきわの友》／大判錦絵三枚続の右／明治3年(1870)
20. 豊原国周《六代目坂東三津五郎の玉織姫》／大判錦絵二枚続の右／明治5年(1872)7月
21. 月岡芳年《風俗三十二相 目次》／大判錦絵／明治21年(1888)
22. 月岡芳年《風俗三十二相 つめたさう 文化年間めかけの風俗》／大判錦絵／明治21年(1888)
23. 豊原国周《梅幸百種目録》／大判錦絵揃物／明治26年(1893)
24. 豊原国周《梅幸百種之内 黒手組助六 九代目市川団十郎の鳥居新左衛門》／大判錦絵／明治27年(1894)

関連記事

・ Josai's Mizuta Museum of Art unveils beautiful new acquisitions (『The Japan Times』 2013年4月9日)

企画展示

浮世絵版画のできるまで展

浮世絵版画は、版元・絵師・彫師・摺師の四者がそれぞれの工夫を凝らしながら、共に日々研鑽を重ねて作り上げていく。本展では、技巧の面に焦点を当て、浮世絵版画の完成までの流れを摺の工程を中心に、版木や道具・絵具類、復刻版画とともに紹介した。

会期：2012年3月22日(木)～5月19日(土) ※4月5日(木)のみ展示入れ替え

会場：ギャラリー1、2

総入館者数：1,619人

出品内容：

順序摺1セット(東洲斎写楽《松本米三郎のけはい坂の少将実はしのぶ》(アダチ版画研究所制作))、彫・摺道具、用紙、顔料、版木、摺技巧見本、浮世絵復刻版画、現代木版画作品(アダチ版画研究所所蔵)



キュリー夫人展 —ポーランドが生んだ女性科学者、今なお光輝く理由—

ノーベル化学賞を受賞し、放射能の研究と医学への応用に情熱を傾け人類の幸せを願ったポーランド出身の女性科学者キュリー夫人をパネルで紹介する展示を行った。

会期：2012年3月22日（木）～4月19日（木）

会場：ギャラリー2

協力：ポーランド大使館

総入館者数：986人



錯視展 —数学で探る視覚の不思議—

数学を使った錯視研究の最先端の研究成果を紹介した。視覚認識のメカニズムを数学的に解き明かす、最先端数学領域における研究業績を視覚的に体感するおもしろさを楽しむ展示となった。

会期：2012年5月8日（火）～6月9日（土）

会場：ギャラリー3

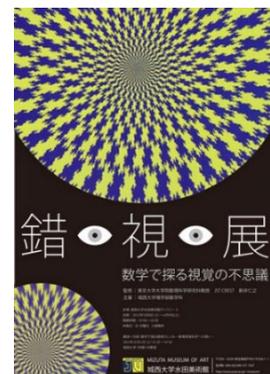
主催：理学部数学科

監修：東京大学大学院数理科学研究科教授 JST CREST 新井仁之

総入館者数：1,179人

関連記事

- ・インフォメーション（『東京新聞』2012年4月23日、『日本経済新聞』2012年4月23日・24日、『毎日新聞』2012年4月25日）



ギャラリー3

- ・城西大学の歴史 2012年4月3日（火）～19日（木）
- ・国際インターンシップ展 2012年5月8日（火）～7月11日（水）
- ・入試課企画展「入試パンフレットから見る大学の歴史」 7月14日（土）～9月1日（土）
- ・高麗川プロジェクト展 2012年9月18日（火）～10月30日（火）
- ・美術部作品展 2012年11月2日（金）～4日（日）
- ・現代政策学部企画展「現代政策学部インターンシップ展」 2012年11月6日～30日（金）
- ・男子駅伝部10年の軌跡展 2012年12月4日（火）～28日（金）

- ・薬学部企画展「城西大学－マネジメント・サイエンス大学（マレーシア）教員学生交流事業展」 2013年1月16日（水）～2月23日（土）
 - ・現代政策学部企画展「大学生が共助の取組を発信－若い世代が NPO と関係して「共助」の取組を発信－」 2013年2月26日（火）～3月16日（土）
-

2012年度 来館者数

総来館者数 7,371名（一般来館者 3,628名、学内来館者 3,743名）

開館日数：231日（うち特別開館15日）